

DET DANSKA LANGEHUSET

TEXT MARIA ÖSTLUND FOTO PÅR ÖLSSON

Det sägs att det tredje huset man bygger blir precis som man vill ha det. Men Carina och Lukas får inte en till chans. De har hittat det perfekta läget. - Vi fick bygga vårt tredje hus på andra försöket, säger Lukas.





- ALLA ÅRSTIDER HAR sin charm. På vintern är det dramatiskt när de svarta bokstammarna möter den grå himlen innan isen har lagt sig. Och hösten är fantastiskt färgsprakande, säger Lukas.

Bokskogen har precis omvandlats till grönt prunkande och Lukas håvar upp de bruna spröt, som kapslat in bladen, ur poolen. Trots att solen inte värmt så länge mäter temperaturen i vattnet 20 grader.

Huset, kallat "det danska langehuset", står uppe på en höjd omringat av bokar och nedanför blåser det vita gäss på Finjasjön. Träden avspeglar sig i de stora glaspartierna på det 25 meter långa huset, som diskret smälter in i den omgivande naturen.

Sitt första hus, en mer traditionell villa, byggde

Lukas och Carina 1994, bara 24 år gamla. De byggde till en vinkel, öppnade upp till nock och fick sex meter i takhöjd, men var ändå inte helt nöjda.

- Huset var så intetsägande, vi utvecklades inte där. Carina började leta efter ett hus med attityd i stället, säger Lukas.

2002 ställde de sig i Hässleholm kommuns tomtkö. När de väl blev erbjudna en tomt ville de bygga Willa Nordics danska hus *ONV Bolig*.

- Här möter industridesign bostadshusens design, säger Lukas.

Carina knacker på stålbalkarna runt glaspartierna och visar de synliga svetskarvarna.

- Målaren ville spackla över dem, men vi stoppade honom och sa att de skulle synas, säger hon.

Lukas berättar att folk utbrister: "Åh, ni valde funkisstil.". Men själv beskriver han stilen som nordisk minimalism, rent och rakt med tunna linjer.

De valde den största *ONV Bolig*-modellen och förlängde den med 4,5 meter. De hade hittat sitt drömhushus, problemet var bara att det inte fick plats på de tomter som kommunen hade släppt, utan att bryta mot regler om hur nära tomtgräns eller hur långt från förgårdsmark huset får ligga. Tillsammans med sin representant från Willa Nordic, Jonas Nordström, åkte Lukas runt i området. De stod på en sten där huset ligger i dag och pratade om att "här skulle man bygga". Kommunen hade inte tänkt bebygga området, men Lukas och Jonas började bearbeta dem. En

process som tog ett år.

- Willa Nordic skrev ett optionsavtal med kommunen. De släppte sex tomter som alla ska bebyggas med *ONV Bolig*-hus. Det ska vara enplanshus som inte får byggas i vinkel. De ska ha pulpettak och får inte vara putsade, säger Lukas.

- Tanken är att detta område ska harmoniera med naturen. Mörka hus blir som en skugga i bokskogen. Husen får även byggas i lärk, som blir grått och smälter ihop med bokstammarna, säger Carina.

De andra tomterna är ännu inte sålda, men familjen Olofsson får besök från intresserade då och då, som vill känna in husets atmosfär.

Stenen de stod på och fantiserade har fått en hedersplats på tomten, inbyggd i altanen på bak-

Baksidan av den 25 meter långa villan består till stor del av glaspartier som släpper in naturen.



Carina och Lukas har gått på arkitekten Sören Rasmussens val av interiör och material, vilket de inte ångrar trots att de var lite tveksamma till att inte ha ett helkaklat badrum. De gillar husets "coola detaljer", som att fönstren går ända ut till väggen. Snickarna var dock inte lika förtjusta, de ville gärna ha några centimeter mellan fönster och vägg.

sidan bredvid poolen.

- Stenen är perfekt som handdukstork eftersom den blir så varm av solen, säger Lukas.

Även andra stenar är smakfullt placerade på gräsmattan som såddes i höstas och som för första gången börjar bli gröna.

- Det går en inlandsiskant här, det är därför det är så stenigt. Stenarna grävdes bort, men vi har lagt tillbaka några för att återskapa, säger han.

Lukas berättar att alldeles nedanför deras hus ligger Sveriges äldsta kända bopplats. Det har hittats fynd efter jägare som bodde där precis efter att isen smält undan.

I oktober 2010 tog Lukas och Carina slutligen det första spadtaget.

- Vi fick en spade av Willa Nordic och de fotograferade när vi grävde. Det var en speciell känsla, säger Carina.

- Två minuter senare dundrade de största grävmaskinerna in och började flytta sten, fortsätter Lukas.

Samma månad gjöts plattan och i slutet av november kom huset på plats. I början av maj 2011 kunde de flytta in. Medan de väntade på huset bodde de i en lägenhet i centrala Hässleholm.

- Vi var båda eniga om att sälja det gamla huset så fort vi hittade någon som var intresserad, eftersom det var så osäkert på marknaden.

CARINA OCH LUKAS TIPSAR

- Sälj ert gamla hus när ni hittar någon som vill köpa det. Måste man bo i en lägenhet ett tag får man chansen att rensa två gånger. Perfekt, för då tar man inte med sig gammalt skräp till nya huset.

- Tänk långsiktigt. Vi gillar läget så mycket att vi antagligen kommer att bo här i 50 år. Har man småbarn är det bra att sovrummen är centrerade, men det är praktiskt i fem år. Därför valde vi att ha separerade sovrum. För oss var det självklart med enplanshus, så vi kan åldras med huset.

- Kompromissa inte med valen, då blir man inte nöjd i slutändan.

- Det finns mängder med trendiga kakel för kök och badrum, men där gäller det att tänka till. Vill jag ha kaklet i 15 år?

- Det är bra att rådfråga arkitekten om man vill ändra någonting. De jobbar ju med det dagligen och vet bäst hur det kommer att bli.



Men det gick ingen nöd på familjen.

- Jag fick i uppgift i skolan att räkna ut hur stort rum jag hade. De flesta hade 10 kvadratmeter, men jag hade 25. Alla trodde att jag hade räknat fel, men det hade jag inte, säger dottern Thilda.

Trots att hon fått längre till skolan längtade hon efter att få flytta in i nya huset, som bara ligger ett stenkast från det gamla.

- Alla mina kompisar bor här och så fick jag Vera, säger hon och gosar med katten. Jag trodde ni skämtade när ni sa att jag skulle få en katt.

- Det gjorde vi också, men när vi såg din rektion kunde vi inte säga nej, skojar Lukas.

Förutom att huset är förlängt har de inte gjort så många ändringar från ursprungsmodellen. De valde dock att bygga ett badrum med bastu i anslutning till sovrummet.

- Badrummet låg vid entrén, men vi ville inte behöva gå genom hela huset, säger Lukas.

Naturen är påtaglig i badrummet, då väggen utåt är i glas. Även bastudörrarna är av glas, vilken får den att kännas betydligt mycket större än vad den är. De har fått många skeptiska kommentarer om att välja en glasvägg i badrummet, men själva är de nöjda.

- Vi har varit ute och tittat nedifrån vägen där folk går, men man ser inte in. Naturen speglar sig i fönstren. Och skulle vi ha gäster som sitter på altanen använder vi det andra badrummet, säger Carina.

De har valt att gå efter arkitekten Søren Rasmussen val av material på den mesta inredningen, däremot var de lite skeptiska till hans

badrumstankar.

- Han förespråkade inte hel-kaklade badrum, vilket vi tyckte var konstigt. När vi träffade Jonas förklarade han hur Søren tänkte, att bara kakel blir för hårt.

För att få in det mjuka i rummet är två väggar kaklade och två målade. På den ena väggen hänger ribbor i ask.

- Jag är så glad att vi körde på hans linje. Nu händer det någonting i badrummet, säger Carina.

I modellen *ONV Bolig* har Søren även valt ask till golv, lister och fönsterbrädor. Väggarna är vita och diskbänken i rostfritt.

- Søren ser gärna att man utgår från hans materialval, eftersom han vill kunna stå för hela huset designmässigt. Fönsterbrädor i ask är inte praktiskt eftersom varenda vattendroppe syns, men det är så snyggt, säger Lukas.

Carina dukar fram kaffe och vaniljhjärten på köksbordet. Solen strålar rätt in, men det finns inga markiser som kan ge skugga. Däremot är de ribbade partier i lärk på fasaden skjutbara. Hon drar dem så de hamnar framför fönstret och berättar att de även går att skjuta bort till pelaren så att uteplatsen blir skyddad.

Hur fungerar det med uppvärmningen när ni har så stora glaspartier?

- Vi valde att isolera plattan med 50 centimeter cellplast för att klara energikraven. Sen har vi Nibes senaste frånluftsvärmepump. Den är så bra att bergvärme inte lönar sig, säger Lukas.

Poolen är någonting som var viktigt för två i

De skjutbara partierna i lärk ger skön skugga varma sommark dagar.



FAMILJEN OLOFSSON

Här bor: Lukas, försäljningschef på Enkla Elbolaget. Catarina, ateljérista på en förskola. Thilda, som vill bli arkitekt, designer eller inredare.

Var: Tio minuters bilfärd från centrala Håssleholm.

Hur: I en nybyggt *DNV Bolig*-villa från Willa Nordic. 161 kvadratmeter stor och 25 meter lång.

Varför: De hade tidigare byggt ett klassiskt hus, men var sugna på ett som stack ut och skiljde sig från mängden.

familjen, Lukas och Thilda.

- Jag har alltid sagt att ska vi bygga hus ska vi ha pool. Carina sa "i nästa hus" och så blev det. Poolen är min pojkdrom, säger han.

- Jag behöver inte ens fråga mina kompisar om var vi ska vara, alla vill vara här. Vi hänger här hela sommaren, säger Thilda.

Innan de bestämde sig för modell tillbringade Lukas många timmar på nätet. Valet föll till slut på en saltvattenpool i polypropylenplast. En mjuk typ av oöm plast som är hållbar och svår att repa.

- Jag sa till Micke på poolnet.se: "handen på hjärtat, vilken typ av rening är bäst". Han svarade salt. Vattnet smakar



lite salt, men salthalten är lägre än i Östersjön, säger Lukas.

- Och det är bättre för huden. Den torkar inte ut, säger Carina.

Poolen används flitigt, speciellt eftersom de har bastu.

- Jag stängde av poolen i december och drog igång den i mars. Här är det inte så mycket snö, försöker man slänga sig i en snödriva när man bastar slår man sig bara. Då är ett dopp i poolen bättre, säger Lukas.

Eftersom de har tak över poolen behöver de ingen uppvärmning.

Från altanen har familjen storslagen utsikt över bokskogen och Finjasjön.



Familjen Olofsson ville inte flytta in i ett nytt hus med en byggarbetsplats runtom. De la mycket tid och energi på att få till tomten första sommaren i huset.

- Förutom att skydda poolen mot skräp isolerar det. Nu har vi 20 grader, utan tak hade temperaturen nog legat på 12-15 grader.

Dock så har Lukas en tanke som maler i bakhuvudet.

- Nästa projekt är att sätta upp solfångare som värmer poolen. Då kan vi starta säsongen ännu tidigare.

I sommar ska de bara njuta av sitt hus. Förra sommaren gick mycket av tiden åt till att bygga altanen och i höstas sådde de gräset som nu gro. Carina har även lagt mycket tid på att planera trädgården.

- Det är meningen att vi ska få in det vilda på tomten. Vi ska även återplantera den bok som vi var tvungna att ta bort för att maskinerna skulle komma fram.

Det var viktigt för dem att få till helheten och inte flytta in i ett nytt hus med en byggarbetsplats

utanför.

- Vi valde att köpa ett nyckelfärdigt hus, men eftersom vi byggt altanen har vi i alla fall gjort lite själva, säger Carina.

Båda beskriver byggtiden som smärtfri, tack vare all hjälp och stöd från projektledaren Jonas. Däremot rekommenderar de att man ska besöka byggplatsen ibland, trots att det inte alltid uppskattas av snickarna.

- Då kan man stoppa saker som inte blir riktigt rätt i tid. Till exempel skulle vi inte ha synliga rör i badrummet, men det höll på att bli så. Eftersom vi var där kunde de bygga in rören, säger Lukas.

Vad hade ni för nytta av era erfarenheter från första husbygget?

- Den här gången tänkte vi mer på rummets placering, säger Carina.

- Vi var så unga då. Nu ställde vi mer krav, fortsätter Lukas.



Thilda, som gärna vill bli arkitekt eller inredare, har själv inrett sitt rum.



Tack vare det isolerande pooltaket behöver de ingen extra uppvärmning till poolen.



Thildas största intressen är fotografi, ridning och musik.